

CURRICULUM VITAE DI EMILIANO SARTI

Nome: Emiliano
Cognome: Sarti
Data di nascita:
Luogo di nascita:
Residenza:
E-mail:
Tel.

TITOLI DI STUDIO E FORMAZIONE:

- Laurea in Lettere (indirizzo classico) conseguita a Pisa in data 8-11-1976 con votazione di 110/110 e lode.
- Diploma di formazione teologica conseguito a Lucca in data 16-5-1982.
- Ha studiato pianoforte e canto con il M° E. Maggini.

INSEGNAMENTO:

- Incaricato per l'insegnamento di Religione presso la scuola media "Bonagiunta da Lucca" di Lucca dal 1977 al 1983.
- Insegnante di Lettere presso il Liceo Scientifico "Cavanis" di Capezzano Pianore dal 1983 al 1987.
- Insegnante di ruolo di Lettere presso il Liceo Scientifico "Vallisneri" di Lucca dal 1987 al 1997.
- Insegnante di ruolo di Materie letterarie, latino e greco presso il Liceo classico "Carducci" di Viareggio dal 1997 al 2000 e presso l'Istituto "Machiavelli" di Lucca dal 2000 al 2017.

Ha frequentato vari corsi di aggiornamento su tematiche inerenti le proprie discipline di insegnamento.

Ha tenuto corsi di didattica delle lingue classiche per insegnanti.

Tiene corsi di storia della musica lirica presso l'UNITRE di Massa.

Ha vinto il terzo premio al Concorso Franz Kafka Italia nel 2011 con il volume *"Amore e morte nella lirica greca"*.

Ha riportato la "Menzione d'onore" al "Premio Internazionale Penna d'Autore" nel 2011 con il libro *"Giacomo Puccini. Vita e opere"*.

Ha vinto il premio speciale della Giuria al Concorso Franz Kafka Italia nel 2013 con il libro *"Giacomo Puccini. Vita e opere"*.

Ha vinto il premio speciale della Giuria al Concorso Franz Kafka Italia nel 2015 con il libro *"Carpe diem. Pagine di poesia latina"*.

Ha vinto il Premio Letterario Nazionale Pisa nella sezione "Radici del territorio" nel 2018 con il volume *"Puccini al Giglio. La opere di Puccini al teatro di Lucca"*.

Ha vinto il Premio Letterario Nazionale Pisa nella sezione "Radici del territorio" nel 2022 con il volume "*L'uomo multiforme. Una lettura dell'Odissea*".

PUBBLICAZIONI:

- *Ipponatte, il "poeta maledetto"*, in "*Nuova Secondaria*" 10, 1997
- *Amore e morte nella poesia di Saffo*, in *Annuario del Liceo classico "Carducci"*, Viareggio 1999
- *L'amore follia. Una lettura di Alceo e Anacreonte*, Lucca 2002
- *Antologia tematica di lirici greci*, Treviso 2004
- *L'eroe e il suo destino (Aiace, Edipo re, Filottete)*, Treviso 2004
- *Roma, Cristo, i cristiani*, in "*Nuova Secondaria*" 8, 2004
- *Sofocle, Elettra*, a cura di E. S., Treviso 2005
- *Sofocle, Edipo a Colono*, a cura di E. S., Treviso 2006
- *Giacomo Puccini. Vita e opere*, Lucca 2007 (Premio Franz Kafka Italia)
- *Amore e morte nella lirica greca*, Viareggio 2010 (Premio Franz Kafka Italia)
- *La lirica greca tra antico e moderno. Il caso di Mimnermo*, Lucca 2011 (con S. Marcucci)
- *L'eco della pia campana. Vita ed opere di Alfredo Catalani*, Viareggio 2011
- *Carpe diem. Pagine di poesia latina*, Viareggio 2015 (Premio Franz Kafka Italia)
- *Il mio mistero è chiuso in me. Vita e opere di Giacomo Puccini*, Pisa 2016
- *Puccini al Giglio. Le opere di Puccini al teatro di Lucca*, Pisa 2018 (Premio Letterario Pisa)
- *L'uomo multiforme. Una lettura dell'Odissea*, Lucca 2021 (Premio Letterario Pisa)
- *Momenti del viaggio di Odisseo*, in *I Quaderni di Critica e Cultura*, a cura di R. Bonsignori, Roma 2021
- *L'epistolario di Cicerone in esilio*, in *I Quaderni di Critica e Cultura*, a cura di R. Bonsignori, Roma 2022
- *Il pianto della Storia. Una lettura dell'Eneide*, Firenze 2023
- *Programma di sala. Gianni Schicchi. Teatro del Giglio*. Lucca 2023
- *Il mistero di Elena nella tragedia di Euripide*, in *I Quaderni di Critica e Cultura*, a cura di R. Bonsignori, Roma 2023

Lucca, dicembre 2023