

DIMITRI GALLI ROHL

Classe 1975, è regista diplomato all'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" con il saggio "U.S.D.E." che gli vale il prestigioso premio "Sipario" nel 2009. Perfeziona competenze attoriali e drammaturgiche collaborando con la compagnia stabile "Scenica Frammenti", scrivendo e interpretando i testi "13 – 06 – 81" (liberamente ispirato alla vicenda di Alfredino Rampi) e "Fantasmi in carne e ossa", per la regia di Loris Seghizzi. Per il Teatro del Giglio conduce laboratori di formazione dal 2010 al 2015, proseguendo l'attività pedagogica iniziata nei primi anni 2000. Ha curato la riduzione teatrale di "Sussi e Biribissi" per la regia di Giacomo Bisordi al Teatro Argentina di Roma (2018) e pubblicato libri per ragazzi e racconti con Mondadori (2018), Einaudi (2019), Gallucci (2020 e 2024). Ha curato traduzioni per i tipi di Marcos y Marcos e scrive (ir)regolarmente su La Lettura dei Ragazzi de Il Corriere della Sera.