

<u>L' AMMINISTRATORE UNICO</u> <u>DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.</u>

DELIBERAZIONE Nº 137/19

DEL 7 AGOSTO 2019

OGGETTO: PROVVEDIMENTI RELATIVI ALL'IMPIEGO DI PERSONALE ARTISTICO A TEMPO DETERMINATO – APPROVAZIONE -

L'anno DUEMILADICIANNOVE e questo giorno 7 del mese di AGOSTO, presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio, Avv. Giovanni Del Carlo;

unitamente al Dott. Antonio Marino – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:

L'AMMINISTRATORE UNICO

Preso atto della delibera dell'Amministratore Unico n° 108/19 dell'11 luglio 2019 con la quale il Teatro del Giglio ha conferito all'agenzia *Inscena Management*, un incarico professionale al fine di ricercare in Giappone qualificati soggetti od Enti Teatrali interessati alla stipula di contratti di noleggio di attrezzature di scena / costumi dell'Opera *Madama Butterfly* nonché alla gestione delle trattative conseguenti in loco;

Considerato l'esito positivo dei contatti avuti in Giappone della suddetta Agenzia, in esecuzione del mandato ricevuto, che hanno evidenziato un formale interesse da parte del *Japan Opera Festival Sawakami Opera Foundation* - 29-2 Ichiban-cho, Chiyoda-Ku, Tokyo 102-0082 Japan – per il noleggio di costumi e attrezzeria dell'Opera *Madama Butterfly* che verrà messa in scena presso il Castello di Nagoya dal 26 al 29 settembre 2019;

Tenuto conto che, al fine di permettere il trasporto dei costumi e dell'attrezzeria di proprietà del Teatro del Giglio presso il *Japan Opera Festival Sawakami Opera Foundation*, è necessario provvedere ad una accurata attività di preparazione ed imballaggio;

Individuata pertanto la seguente figura professionale in possesso delle caratteristiche e della professionalità richiesta che si è resa disponibile per il periodo di seguito indicato:

Sig.ra ANNA MUGNAI – pata e residente in con la qualifica di SARTA

livello profilo B, per il giorno 29.08.2019;

Ritenuto di dover procedere all'assunzione a tempo determinato della suddetta figura professionale per poter far fronte alle esigenze sopra evidenziate;

Visto l'art. 5 comma quater e seguenti del D.Lgs. 368/01 – DPR n. 1525/1963 punto 49 e D. 81/2015;

Tenuto conto che la Sig.ra Mugnai è già stata utilizzata in precedenza per attività a carattere stagionale e che la stessa ha manifestato, nei termini previsti, la volontà di essere utilizzata nuovamente per le medesime, mantenendo i requisiti per l'espletamento delle specifiche mansioni e non avendo rilevato provvedimenti disciplinari, ed ha diritto di precedenza rispetto a nuove assunzioni a termine per le medesime attività stagionali, così come previsto dall'art. 1 comma 8 del CCNL;

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D.Lgs. 33/2013 è pubblicato, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, nel proprio sito web;

Su proposta del Direttore Generale

DELIBERA

1) di approvare l'assunzione a tempo determinato della Sig.ra ANNA MUGNAI – nata a
il e residente in - C.F.
con la qualifica di SARTA livello profilo B, per il giorno
29.08.2019 per la preparazione e l'imballaggio dei costumi e dell'attrezzeria dell'opera
Madama Butterfly, di proprietà del Teatro del Giglio, per la spedizione al Japan Opera
Festival che ne ha richiesto il noleggio;
2) di finanziare la spesa complessiva prevista di € (compresi gli oneri previdenziali)
con imputazione Bilancio di esercizio anno 2019.
Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario Rag. Mariarita Favilla

L'AMMINISTRATORE UNICO Avv., Giovanni Del Carlo

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Antonio Marino