



TEATRO DEL GIGLIO

Teatro di Tradizione

L' AMMINISTRATORE UNICO
DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.

DELIBERAZIONE N° 36/19

DEL 21 FEBBRAIO 2019

OGGETTO: SELEZIONE CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO V. BELLINI, TEATRO SAN GIROLAMO 2 MARZO 2019 - BILANCIO E SCRITTURA ARTISTI – APPROVAZIONE -

L'anno DUEMILADICIANNOVE e questo giorno 21 del mese di FEBBRAIO, presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio; unitamente al Dott. MANRICO FERRUCCI – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:

L' AMMINISTRATORE UNICO

Premesso che in data 2 Marzo 2019 il Teatro San Girolamo ospiterà una selezione di cantanti lirici nell'ambito della 49° edizione del Concorso internazionale di canto Vincenzo Bellini;

Considerato che per la realizzazione della selezione suddetta occorre provvedere alla scrittura del seguente personale artistico che si è reso disponibile alle condizioni sotto riportate:

- **SIG. EUGENIO MILAZZO** nato _____ e residente in via _____ - con la qualifica di PIANISTA ACCOMPAGNATORE per il giorno 02.03.2019 dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D. Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Visto l'art. 11 il *Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione*, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Individuato per il presente affidamento quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il *Dott. Manrico Ferrucci*, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G.

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni nei confronti del personale artistico suindicato riguardante la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Atteso che i suddetti operatori presentano i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo allo stesso i requisiti di carattere generale ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Azienda Teatro del Giglio - A.T.G. Piazza del Giglio, 13/15 - 55100 Lucca

Centralino: tel 0583 46531 - fax 0583 490317 - Biglietteria: 0583 465320

Azienda Speciale iscritta nel Registro Imprese CCIAA di Lucca n. 162364 - Cod. Fisc. e Part. Iva 01670770468

www.teatrodelgiglio.it

Protocollo: protocollo@teatrodelgiglio.it - Ufficio stampa: ufficiostampa@teatrodelgiglio.it

Biglietteria: biglietteria@teatrodelgiglio.it

Riscontrato che, oltre alle spese artistiche, debesi provvedere a tutte le spese di gestione e manutenzione sala, facchinaggi, allestimento, personale tecnico, ecc. e che pertanto la spesa complessiva prevista a carico del Teatro del Giglio per il suddetto concerto risulta essere di €. **685.97**, come risulta dal prospetto analitico di seguito riportato:

COSTI

Cachet artisti:	€.
Oneri previdenziali:	€.
Servizi tecnici:	€.
Spese di allestimento:	€.
Trasporti	€.
Personale di sala	€.
Oneri Personale di sala	€.
Pulizie e facchinaggi	€.
TOTALE COSTI	€. 685,97

Ritenuto pertanto di dover procedere, per i motivi sopra specificati, alla scrittura del personale artistico sopraccitato ed all'approvazione dei costi necessari per l'allestimento di una selezione di cantanti lirici nell'ambito della 49° edizione del Concorso Internazionale V. Bellini;

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D.Lgs. 33/2013 è pubblicato, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, nel proprio sito web;

Su proposta del Direttore Generale

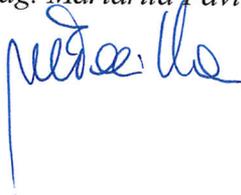
DELIBERA

- 1) Di approvare la scrittura del seguente personale artistico per il periodo ed il costo a fianco indicato:
 - **SIG. EUGENIO MILAZZO** nato _____ residente in via _____ con la qualifica di PIANISTA ACCOMPAGNATORE per il giorno 02.03.2019 dietro un compenso lordo complessivo pari ad €. _____ oltre oneri sociali;
- 2) Di approvare il bilancio preventivo dei costi necessari all'allestimento del **CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO V. BELLINI** previsti in €. 685,97;
- 3) Di finanziare il costo complessivo dell'attività riportata in premessa e pari ad €. 685,97 nel bilancio di previsione anno 2019 in corso di formazione e liquidarlo a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Segretario

Rag. *Mariarita Favilla*



L'AMMINISTRATORE UNICO

Avv. *Giovanni Del Carlo*

