



TEATRO DEL GIGLIO

Teatro di Tradizione

L' AMMINISTRATORE UNICO
DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.

DELIBERAZIONE N° 82/19

DEL 23 MAGGIO 2019

OGGETTO: RASSEGNA *CARTOLINE PUCCINIANE* 2019 – APPROVAZIONE PROGRAMMA, BILANCIO, ASSUNZIONE ARTISTI CONCERTO 06.06.2019 E AFFIDAMENTI -

L'anno DUEMILADICIANNOVE e questo giorno 23 del mese di MAGGIO presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio; unitamente al Dott. MANRICO FERRUCCI – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:

L'AMMINISTRATORE UNICO

Vista la deliberazione dell'Amministratore Unico n° 81/18 del 7.06.2018 con la quale è stata approvata l'effettuazione della Rassegna *Le Cartoline Pucciniane* edizione 2018 da tenersi in Piazza Cittadella i giorni 7 giugno, 5 luglio, 2 agosto, 23 agosto e 6 settembre 2018;

Ritenuto di proseguire anche per l'anno 2019 la Rassegna *Le Cartoline Pucciniane*, visto il grande successo di pubblico riscosso dall'iniziativa, con n° 5 nuovi appuntamenti da tenersi in Piazza Cittadella i giorni 6 giugno, 4 luglio, 1° agosto, 24 agosto e 5 settembre 2019, con una selezione di musiche dalle opere più popolari di Puccini:

giovedì 6 giugno 2019 ore 18.15

TOSCA

Floria Tosca Marina Gubareva

Mario Cavaradossi Tiziano Barontini

Vietellio Scarpia Ricardo Crampton

Pianoforte Massimo Morelli

giovedì 4 luglio 2019 ore 18.15

MADAMA BUTTERFLY

Pinkerton Tiziano Barontini

Sharpless Ricardo Crampton

Cio-Cio-San Shoho Oka

Goro Marco Bellagamba

Pianoforte Massimo Morelli

Azienda Teatro del Giglio - A.T.G. Piazza del Giglio, 13/15 - 55100 Lucca

Centralino: tel 0583 46531 - fax 0583 490317 – Biglietteria: 0583 465320

Azienda Speciale iscritta nel Registro Imprese CCIAA di Lucca n. 162364 - Cod. Fisc. e Part. Iva 01670770468

www.teatrodelgiglio.it

Protocollo: protocollo@teatrodelgiglio.it - Ufficio stampa: ufficiostampa@teatrodelgiglio.it

Biglietteria: biglietteria@teatrodelgiglio.it

giovedì 1° agosto 2019 ore 18.15

LA BOHEME

Rodolfo *Hun Kim*

Musetta *Go Eun Lee*

Marcello *Ricardo Crampton*

Mimi *Youngseo Viola Lee*

Pianoforte *Massimo Morelli*

giovedì 24 agosto 2019 ore 21.30

UNA NOTTE ALL'OPERA

Basso / Baritono: *Mattia Campetti*

Soprano *Michelle Buscemi*

Pianoforte *Nicola Pardini*

giovedì 5 settembre 2019 ore 18.15

TOSCA

Floria Tosca *Silvana Froli*

Mario Cavaradossi *Enrico Cenci*

Vitellio Scarpia *Michele Pierleoni*

Flauto Traverso *Sara Tomei*

Pianoforte *Chiara Mariani*

Considerato che per la realizzazione del primo concerto dell'edizione 2019 delle *Cartoline Pucciniane*, previsto in data 6 giugno 2019, è necessario ed urgente provvedere all'assunzione del seguente personale artistico che si è reso disponibile alle condizioni sotto riportate:

- **SIG. MASSIMO MORELLI** nato a e residente in
- C.F., P.I. 02272870466 –
con la qualifica di PIANISTA per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 6 giugno 2019 (recita), dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
- **SIG.RA MARINA GUBAREV** nata a e
residente in - C.F. - con la
qualifica di CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 06.06.2019
(recita) dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
- **SIG. TIZIANO BARONTINI** nato a residente in
- C.F., P.I.
02208690509 con la qualifica di CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il
giorno 06.06.2019 (recita) dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
- **SIG. RICARDO CRAMPTON** nato a e residente in
- C.F., P.I.
02387440460 – con la qualifica di CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per
il giorno 06.06.2019 (recita), dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
- **SIG. MARCO BELLAGAMBA** nato a e residente in
- C.F. - con la qualifica di
CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 06.06.2019 (recita)
dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D. Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;



Visto l'art. 11 il *Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione*, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Individuato per il presente affidamento quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il *Dott. Manrico Ferrucci*, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G.;

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni nei confronti del personale artistico suindicato riguardante la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Atteso che i suddetti operatori presentano i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo allo stesso i requisiti di carattere generale ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Acquisiti, relativamente ai seguenti artisti, i N° CIG:

- **Z7628A4456** per il sig. Massimo Morelli;
- **ZB628A42F5** per il sig. Tiziano Barontini;
- **ZC228A443B** per il sig. Ricardo Crampton;

Tenuto inoltre conto che il Teatro del Giglio per lo svolgimento della Rassegna deve provvedere a quanto segue:

- 1) noleggio di un palco idoneo sotto il profilo delle necessità artistiche e della sicurezza e di n° 25 dissuasori da utilizzare per il Concerto del 5.09.2019 alle ore 18.15, al fine di delimitare lo spazio sia destinato alla rappresentazione che al pubblico munito di biglietto;
- 2) noleggio di n° 1 pianoforte a coda C3 per ciascuno dei concerti indicati nel programma;
- 3) noleggio 4 border di colore arancione per interdire la circolazione ai mezzi a motore all'interno della piazza;
- 4) realizzazione grafica del materiale promozionale della rassegna *Cartoline Pucciniane edizione 2019*;
- 5) stampa del materiale pubblicitario;

Visto che l'art.36, co.2 lett. a) del D. Lgs. n°50/2016 prevede che l'affidamento di servizi di importo inferiore a €. 40.000,00 possa avvenire mediante affidamento diretto, adeguatamente motivato;

Visto che l'art. 15 del *Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione*, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, prevede che per i servizi, forniture e lavori di importo inferiore a €. 40.000,00 sia consentito l'affidamento diretto;

Individuato per i suddetti affidamenti quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il *Dott. Manrico Ferrucci*, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G. il quale, data la particolare tipologia dei beni oggetto della fornitura, ha individuato quale Direttore esecutore i seguenti dipendenti dell'A.T.G.:

- Direttore di Palcoscenico del Teatro del Giglio, *Sig. Guido Pellegrini*, per il noleggio del palco e dei dissuasori;
- Responsabile dell'area programmazione e produzione del Teatro del Giglio, *Dott.ssa Simona Carignani*, per il noleggio del pianoforte e dei border;
- Responsabile dell'Ufficio Stampa del Teatro del Giglio, *Dott.ssa Silvia Poli*, per la realizzazione grafica e la stampa del relativo materiale pubblicitario;



Presi pertanto contatti, da parte di ciascun Direttore esecutore, con i seguenti fornitori per gli affidamenti sottoindicati:

1) NOLEGGIO PALCO E DISSUASORI:

Il Direttore esecutore, *Sig. Guido Pellegrini*, ha preso contatti con la ditta *PELLICCI & MESCHI SRL* – Via Stipeti, 33 Coselli 55012 Capannori (Lucca) – C.F./P.I. 02099910461 - specializzata nel settore, la quale ha presentato il seguente preventivo, ritenuto in linea con i prezzi di mercato:

- *N° 1 palco modulare mt 6x4 con altezza 60/70cm circa con struttura in acciaio di qualità S235/JR zincato portata ai carichi verticali 600kg/mq per un costo complessivo pari ad €. 1.980,00 + iva comprensivo di montaggio e smontaggio prima ed al termine di ciascuna rappresentazione;*
- *Noleggio e trasporto di n° 25 dissuasori in acciaio verniciato di colore nero e base in legno, cordone intrecciato colore nero al costo di €. 400,00 + iva con trasporto, montaggio e ritiro prima ed al termine della rappresentazione prevista in data 5 settembre 2019 al costo di €. 400,00 + iva;*

TOTALE COMPLESSIVO: €. 2.380,00 + IVA

2) NOLEGGIO PIANOFORTE A CODA C3

Il Direttore esecutore, *Dott.ssa Simona Carignani*, ha preso contatti con le seguenti ditte specializzate nel settore le quali hanno presentato il preventivo a fianco di ciascuna indicato:

- *CHECCACCI GIAN GASTONE STRUMENTI MUSICALI, Via Cesare Battisti, 10 Siena* PREVENTIVO NON PERVENUTO
- *CASA MUSICALE PIETRASANTA Via Nottolini, 294 55100 Lucca: noleggio pianoforte già accordato €. 450,00 per giornata di concerto*

TOTALE COMPLESSIVO: €. 2.250,00 + iva

- *CENTRO MUSICA DI RATTI ANGELO & C. SNC Viale Carlo Del Prete, 1083 55100 Lucca: noleggio pianoforte già accordato €. 300,00 per giornata di concerto*

TOTALE COMPLESSIVO: €. 1.500,00 + iva

E' stata valutata quale offerta economicamente più vantaggiosa quella presentata dalla ditta *CENTRO MUSICA DI RATTI ANGELO & C. SNC Viale Carlo Del Prete, 1083 55100 Lucca, C.F./P.I. 01840640468* in quanto economicamente più conveniente;

3) NOLEGGIO BORDER

Il Direttore esecutore, *Dott.ssa Simona Carignani*, ha preso contatti con la ditta *SEBACH* via Fiorentina, 109 50052 Certaldo (Firenze) – C.F./P.I. 03912150483 - la quale ha presentato il seguente preventivo, ritenuto in linea con i prezzi di mercato:

- *Noleggio transenne border arancioni al costo di €. 150,00 + iva per l'intera rassegna*

TOTALE COMPLESSIVO: €. 150,00 + iva

4) REALIZZAZIONE GRAFICA

Il Direttore esecutore, *Dott.ssa Silvia Poli*, ha preso contatti con il grafico *Marco RICCUCCI*, via di Tiglio, 1690 55100 Lucca, il quale ha presentato il seguente preventivo in linea con i prezzi di mercato:

- *Progettazione grafica e preparazione materiale per la stampa tipografica o utilizzo on line del materiale progettato per la rassegna Cartoline Pucciniane edizione 2019 al costo di €. 220,00 + iva*

5) STAMPA MATERIALE PUBBLICITARIO

Il Direttore esecutore, *Dott.ssa Silvia Poli*, ha preso contatti con le ditte *TIPOGRAFIA TOMMASI SNC*, via di Sottopoggio, 12 55060 Capannori (Lucca) – C.F./P.I. 01472400462 – e la *TIPOGRAFIA COLORE'*, via Alcide De Gasperi, 95/U 55100 Lucca – C.F./P.I. 02094950462 – specializzate nel settore, le quali hanno presentato il seguente preventivo per il materiale e relativo quantitativo, a fianco di ciascuna indicato:



- *TIPOGRAFIA TOMMASI: stampa di n° 5000 volantini con programma generico cartoline pucciniane edizione 2019 al costo di €.* 205,00+iva;

TOTALE COMPLESSIVO: €.

- *TIPOGRAFIA COLORE': stampa di:*

- *n° 25 manifesti programma generale al costo di €.* 56,25 + iva;
- *n° 15 manifesti 70x100 di ogni singolo concerto in programma al costo di €.*36,00 + iva per concerto per un totale complessivo pari ad €.
- *180,00 + iva;*
- *n° 5 locandine per ogni singolo concerto in programma al costo di €.* 8.00 + iva per concerto per un totale complessivo pari ad €.
- *40,00 + iva;*
- *n° 2000 volantini per 4 dei 5 concerti in programma al costo di €.* 125,00 + iva per un totale complessivo pari ad €.

TOTALE COMPLESSIVO €.

Atteso che i suddetti operatori presentano i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo agli stessi i requisiti di carattere generale ex art. 80 D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni nei confronti di *PELLICCI & MESCHI SRL, CENTRO MUSICA DI RATTI ANGELO & C. SNC, SEBACH, MARCO RICCUCCI, TIPOGRAFIA TOMMASI e TIPOGRAFIA COLORE'* mediante consultazione del Casellario ANAC nonché la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Acquisiti, relativamente agli affidamenti sopraspecificati, i seguenti n° CIG:

- affidamento a *PELLICCI & MESCHI SRL* per il noleggio del palco e dei dissuasori n° **CIG Z6B28994CF**;
- affidamento a *CENTRO MUSICA DI RATTI ANGELO & C. SNC* per il noleggio del pianoforte n° **CIG Z2A28995EB**;
- affidamento a *SEBACH* per il noleggio dei border n° **CIG Z822896DE8**;
- affidamento al grafico *MARCO RICCUCCI* per la realizzazione grafica del materiale pubblicitario n° **CIG ZC42896E0C**;
- affidamento a *TIPOGRAFIA TOMMASI* per la stampa del materiale pubblicitario n° **CIG ZD32896E2B**;
- affidamento a *TIPOGRAFIA COLORE'* per la stampa del materiale pubblicitario n° **CIG Z012896E6F**;

Visto che il Teatro del Giglio, per la realizzazione dei suddetti Concerti, dovrà sostenere i seguenti costi per un importo complessivo previsto di €.

COSTI:

| | | |
|------------------------------|-----------|------------------|
| Artisti | €. | 6.150,00 |
| Oneri sociali | €. | 1.144,00 |
| Personale tecnico | €. | 391,05 |
| Oneri personale tecnico | €. | 117,32 |
| Spese di allestimento | €. | 3.610,00 |
| Pulizie e facchinaggi | €. | 1.250,00 |
| Personale di sala | €. | 962,50 |
| Oneri personale di sala | €. | 288,75 |
| Grafica, pubblicità e stampa | €. | 1.220,00 |
| Siae | €. | 100,00 |
| Varie | €. | 912,00 |
| Spese varie non documentate | €. | 80,00 |
| TOTALE COSTI | €. | 16.225,62 |



RICAVI

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| Vendita biglietti | €. 4.800,00 |
| Contributo Fondazione G. Puccini | €. 7.000,00 |
| TOTALE RICAVI | €. 11.800,00 |

Tenuto conto che la Fondazione *Giacomo Puccini* di Lucca si è resa disponibile ad effettuare una erogazione liberale di € 7.000,00 a sostegno della manifestazione;

Ritenuto opportuno approvare la spesa complessiva relativa alla Rassegna *Cartoline Pucciniane* da tenersi in Piazza Cittadella i giorni 6 giugno, 4 luglio, 1° agosto, 24 agosto e 5 settembre 2019 secondo il preventivo di spesa sopraindicato;

Ritenuto di dover procedere agli affidamenti riportati in premessa;

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013 è pubblicato, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. 50/2016, nel proprio sito web;

Su proposta del Direttore Generale;

DELIBERA

- 1) di approvare la realizzazione della rassegna *Cartoline Pucciniane* edizione 2019 secondo il programma ed il calendario indicato in premessa;
- 2) di approvare, relativamente al concerto previsto il giorno 06.06.2019, la scrittura del seguente personale artistico per il periodo ed il costo a fianco di ciascuno indicato:
 - **SIG. MASSIMO MORELLI** nato a e residente in
- C.F. P.I. 02272870466 –
con la qualifica di PIANISTA per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 6 giugno 2019 (recita), dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
 - **SIG.RA MARINA GUBAREV** nata a – il
residente in – C.F. – con la
qualifica di CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 06.06.2019 (recita) dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
 - **SIG. TIZIANO BARONTINI** nato a e residente in
..... – C.F. P.I. 02208690509 con la qualifica di CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 06.06.2019 (recita) dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
 - **SIG. RICARDO CRAMPTON** nato a residente in
..... – C.F. ; P.I. 02387440460 – con la qualifica di CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 06.06.2019 (recita), dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.
 - **SIG. MARCO BELLAGAMBA** nato a e residente in
..... – C.F. – con la qualifica di
CANTANTE per il giorno 05.06.2019 (prove) e per il giorno 06.06.2019 (recita) dietro un compenso lordo complessivo pari ad €
- 3) di approvare il noleggio, tramite affidamento diretto, di n° 1 palco da utilizzare per lo svolgimento dei Concerti della rassegna *Cartoline Pucciniane* edizione 2019 avente le caratteristiche indicate in premessa, nonché, relativamente alla sola rappresentazione prevista in data 05.09.2019 alle ore 18.15, di n° 25 dissuasori per delimitare sia l'area di svolgimento della rappresentazione che quella destinata al pubblico con biglietto, dalla ditta *PELLICCI & MESCHI* via Stipeti, 33 55012 Capannori (Lucca) - CF./P.I. 02099910461 per un costo complessivo di € 2.380,00 + iva, comprendente trasporti, montaggi e smontaggi degli elementi suddetti;



- 4) di approvare, a seguito di procedura negoziata, la fornitura a noleggio di n° 1 pianoforte a coda C3 necessario allo svolgimento dei singoli concerti della rassegna *Cartoline Pucciniane* edizione 2019, alla ditta *CENTRO MUSICA DI RATTI ANGELO & C. SNC* Viale Carlo Del Prete, 1083 55100 Lucca per un costo complessivo previsto per l'intera durata della Rassegna pari ad €. 1.500,00 + iva;
- 5) di approvare, tramite affidamento diretto, la fornitura a noleggio di n° 4 border arancioni per interdizione al traffico della zona interessata dallo svolgimento dei singoli concerti, alla ditta *SEBACH* via Fiorentina, 109 50052 Certaldo (Firenze) – C.F./P.I. 03912150483 - per un costo complessivo previsto per l'intera durata della Rassegna pari ad €. 150,00 + iva;
- 6) di approvare, tramite affidamento diretto, la progettazione grafica del materiale promozionale della Rassegna *Cartoline Pucciniane* edizione 2019 al grafico pubblicitario Sig. *MARCO RICCUCCI*, via di Tiglio, 1690 55100 Lucca - C.F. RCCMRC54C04E715Z / P.I. 00433580461 – per un costo complessivo previsto di €. 220,00 + iva;
- 7) di approvare, tramite affidamento diretto, la fornitura di n° 5000 volantini indicanti il programma generico della rassegna *Cartoline Pucciniane* edizione 2019, alla *TIPOGRAFIA TOMMASI SNC*, via di Sottopoggio, 12 55060 Capannori (Lucca) - al costo complessivo previsto di €. 205,00 + iva;
- 8) di approvare, tramite affidamento diretto, la fornitura di n° 25 manifesti programma generale, di n° 15 manifesti, n° 5 locandine e n° 2000 volantini di ogni singolo concerto, alla *TIPOGRAFIA COLORE'*, via Alcide De Gasperi, 95/U 55100 Lucca - C.F./P.I. 02094950462 – al costo complessivo previsto di €. 776,25 + iva;
- 9) di approvare il Bilancio complessivo relativo alla Rassegna *Cartoline Pucciniane* edizione 2019 da tenersi in Piazza Cittadella i giorni 6 giugno, 4 luglio, 1° agosto, 24 agosto e 5 settembre 2019 per un costo totale previsto di €. 16.225,62;
- 10) di finanziare conseguentemente il costo complessivo previsto di €. 16.225,62 nel Bilancio di esercizio anno 2019 e di liquidarla a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
- 3) di introitare la somma complessiva prevista di €. 11.800,00 nel Bilancio di esercizio anno 2019 corrispondente alla previsione di incassi da vendita di biglietti per €. 4.800,00 e all'erogazione liberale che verrà concessa dalla Fondazione Giacomo Puccini per €. 7.000,00.

Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario
Rag. *Mariarita Favilla*

L'AMMINISTRATORE UNICO
Avv. *Giovanni Del Carlo*

